附件 2

**第六届中华经典诵写讲大赛** **“诗教中国”诗词讲解大赛方案**

为传承弘扬中华优秀语言文化， 深入实施 “典耀中华” 主题读书行动，充分挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、 爱国情怀、道德品质和艺术魅力，特委托北京师范大学、高 等教育出版社承办 “诗教中国”诗词讲解大赛（ 以下简称讲 解大赛），并制定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为在校大学生、留学生及全国大中小学校在职 教师。

分为小学教师组、中学教师组（含中职教师）、大学教 师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）、 留学生组，共 5 个组别。

二、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为列入教育部中 小学（含中职）统编语文教材、普通高等教育国家级规划教 材及高等职业教育国家规划教材的大学语文教材中的一首 经典诗词作品。

参赛教师应广泛阅读相关书籍，按照课堂教学相关要求， 遵循诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要 内容的微课视频。

参赛大学生及留学生应广泛阅读相关书籍，结合个人生 活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值， 使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为 2024 年新创作录制的视频，横屏拍摄， 格式为 MP4，长度为 5—8 分钟，清晰度不低于 720P，大小 不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者 须出镜。

视频开头以文字方式展示作品名称、组别等信息，信息 须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。不可出现参赛者 姓名、指导教师姓名、学校或单位等信息。视频文字建议使 用方正字库字体或其他有版权的字体。

（三）提交要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参 赛者不得同时署名该作品的指导教师。作品进入评审阶段后， 相关信息不得更改。

三、赛程安排

（一）初赛：2024 年 4 月至 5 月

北京、天津、山西、吉林、上海、浙江、湖北、湖南、 广东、广西、四川、贵州、宁夏等 13 个赛区举办赛区初赛。

参赛者按赛区通知要求报名参赛，完成知识测评，并提交作 品。

各赛区须组织参赛者登录大赛官网参加语言文字知识 及诗词常识测评。测评可进行 3 次，系统将以最高分作为最 终成绩。各赛区根据初赛测评成绩排名确定入围复赛人员 （初赛测评成绩不作为复赛评分依据）。

不组织赛区初赛的地区，参赛者登录大赛官网，按照参 赛指引自主完成报名，并参加语言文字知识及诗词常识初赛 测评，测评可进行 3 次，系统确定最高分为最终成绩。按初 赛测评成绩排序确定入围复赛人员（初赛测评成绩不计入复 赛）。测评时间截至 5 月 31 日 24:00。

（二）复赛：2024 年 6 月至 7 月

北京、天津、山西、吉林、上海、浙江、湖北、湖南、 广东、广西、四川、贵州、宁夏等 13 个赛区举办赛区复赛。 分赛区选拔推荐入围全国半决赛的参赛者，每赛区推荐总数 不超过本赛区初赛报名人数的 10%且不超过 150 人。被推荐 入围的参赛者使用赛区比赛时登记的手机号登录大赛官网 填写基本信息、上传作品。赛区管理员使用官网账号对推荐 作品进行确认。作品上传、赛区确认时间截至7 月31 日24:00 。 各省级教育（语言文字工作）部门将《第六届中华经典诵写 讲大赛作品汇总表》电子版及加盖公章扫描版（ PDF 格式） 发送至指定邮箱（jingdiansxj@ywcbs.com）， 邮件标题格式 为“省份+第六届讲解大赛汇总表”。

不组织赛区复赛的地区，参赛者于 6 月 25 日 24:00 前通 过大赛网站（<https://jdsxj.eduyun.cn> ）提交 1 篇原创书评（对 象为与经典诗词相关书籍，字数在 1000—3000 字；文章如 有抄袭，取消参赛资格） ，文件格式为 DOC 或 DOCX。分 赛项执委会组织专家评审确定入围半决赛的参赛者。入围半 决赛的参赛者按要求录制参赛视频、登录大赛官网填写基本 信息、上传作品。作品上传时间截至 7 月 31 日 24:00。

（三）决赛：2024 年 8 月至 9 月

决赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围半决赛的作品 成绩排序，确定三等奖、优秀奖作品及入围总决赛的参赛者。 通过总决赛确定一等奖和二等奖作品。

（四）展示：2024 年 10 月至 12 月

优秀作品将在相关媒体平台进行展示，部分获奖选手将 参与线上线下专题展示。

四、其他事项

关于各赛段名单公示、决赛具体要求等未尽事宜均通过 大赛官网发布通知。

联系人：北京师范大学余老师，高等教育出版社罗老师

电 话：010-58807994，010-58556398（工作日 8:30—16:30 接听咨询）

邮 箱：sjzg2024@163.com